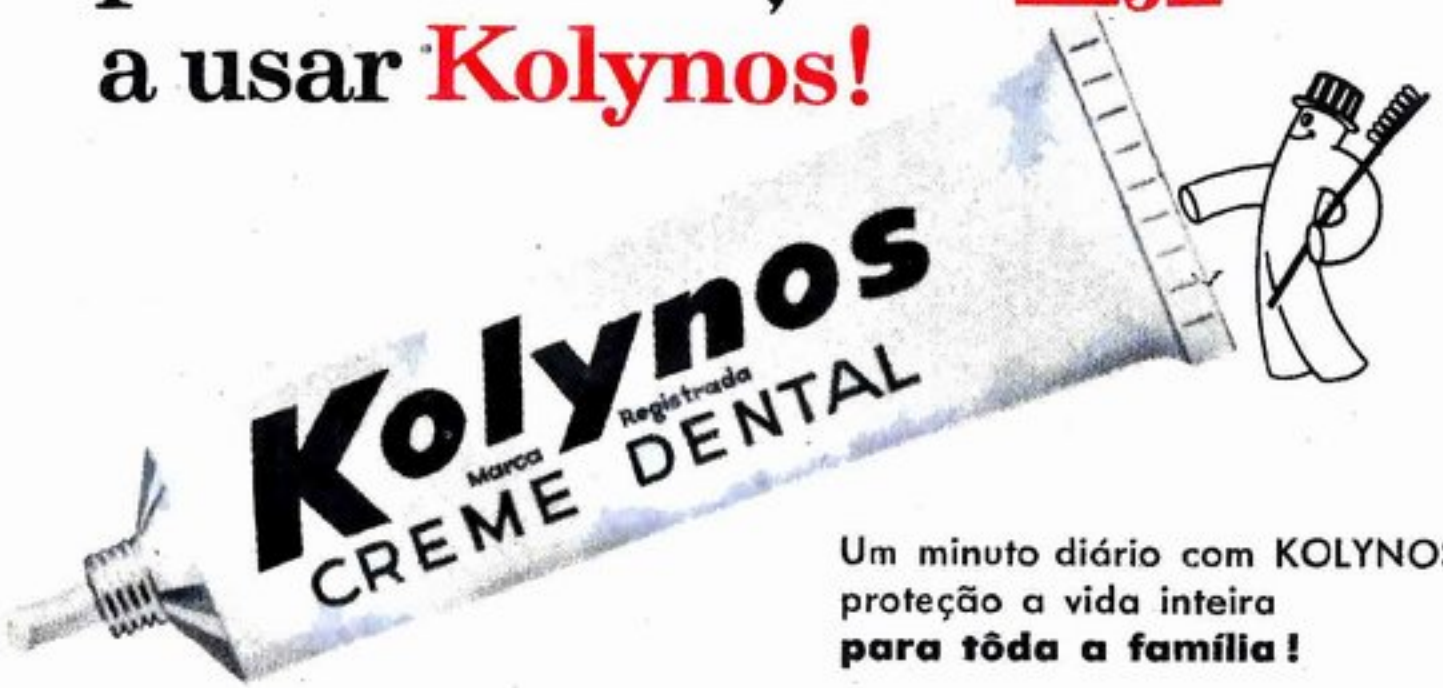
O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO VIII · Nº 312 5,00 29 - 10 - 1957

...sim, amanhã êle se alegrará por ter começado hoje a usar Kolynos!



Um minuto diário com KOLYNOS...
proteção a vida inteira
para tôda a família!

economize adquirindo o Tamanho FAMÍLIA

Donald em

OS HERÓIS NÃO ESTÃO CANSADOS

WALT DISNEY

VEJA O QUE CHEGOU PELO CORREIO, TIO DONALD!
UMA CARTA PARA O SENHOR DA MILIONÁRIA MATAMATOS!
EU DEVIA FAZER CINCO REVERÊNCIAS!

TODDY, Delicioso e nutritivo!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

ACHO BOM PENSAR UM POUCO SÔBRE O QUE EU MAIS DESEJARIA SER!

UM VIDA-BOA APOSENTADO!

NÃO FAÇA PIADAS! TENHO MAIS AMBIÇÃO QUE ISSO... VEJAMOS...

JÁ SEI! SEMPRE SONHEI SER UM "SIR" LANCELOT E CORRER MUNDO ENFRENTANDO DRAGÕES E SALVANDO LINDAS DONZELAS DE PERIGOS!

UM CAVALEIRO ANDANTE!

EXATO! UM CAVALEIRO DE RELUZENTE ARMADURA!

UAC!

O SENHOR ESTÁ ATRASADO MIL ANOS, TIO DONALD!

CAVALEIROS NÃO EXISTEM MAIS!

EXATO! TALVEZ EU SEJA UM RETRÓGRADO!

O FATO É QUE EU QUERIA ENVERGAR UMA RUTILANTE ARMADURA AO MENOS UMA VEZ! ACHO QUE ME SENTIRIA AUDAZ E BRAVO, COM AQUÊLE MESMO ARDOR QUE TORNAVA OS CAVALEIROS DIFERENTES DOS OUTROS!

SE USAR UM TRAJE DE LATA, PODE DAR-LHE TANTO PRAZER, VÁ LÁ! MAS LEMBRE-SE DE DOM QUIXOTE!

ADEMAIS, O SR. FICARIA TÃO ISOLADO NUMA FESTA MODERNA! ESQUEÇA ISSO!

NO PRÓXIMO NÚMERO:
Margarida, AVIADORA A JATO
SENSACIONAL AVENTURA EXTRAÍDA DO DIÁRIO DE MARGARIDA!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

MAS DONALD NÃO ESQUECE! ÊLE ESTÁ DECIDIDO A SER UM CAVALEIRO DE RELUZENTE ARMADURA, AINDA QUE SÓ DE MENTIRA!

ABRAM A PORTA, MENINOS! ALUGUEI UM TRAJE DE CAVALEIRO NA CASA DO ATOR!

PUXA! UM COLÊTE COM FILIGRANAS!

LEÕES RAMPANTES NO ESCUDO!

ISTO DARIA UMA CHALEIRA BEM GOZADA!

CHEGA DE PALPITES! UM CAVALEIRO EM TODO RESPLENDOR ERA UMA VISÃO DE LEVANTAR O ÂNIMO!

HOJE EM DIA ÊLE LEVANTARIA AS SOBRANCELHAS DOS HOMENS!

ESTOU PRONTO! NÃO PARECO OUSADO E DESTEMIDO?

EU DIRIA QUE O SR. PARECE **TEMERÁRIO!**

TENTE ANDAR!

CLANC

ESQUECI-ME DE ERGUER OS PÉS!

TEM CERTEZA DE QUE PODE **ERGUÊ-LOS?**

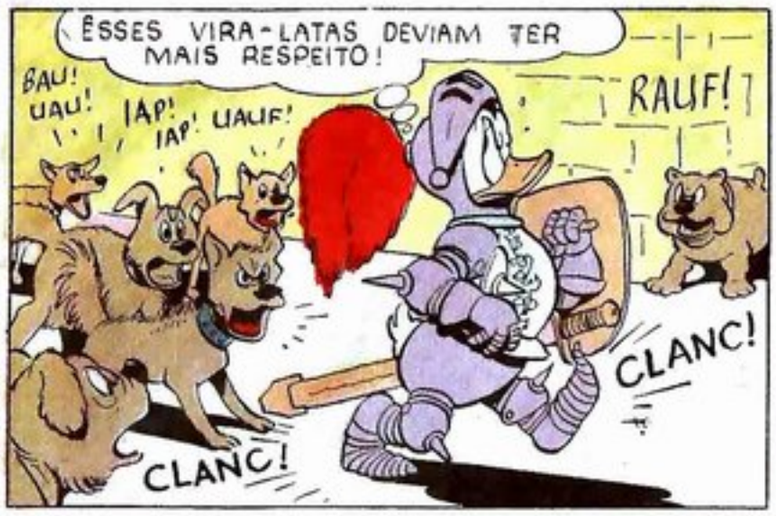
COM UM POUCO DE PRÁTICA, NÃO CAIREI MAIS!

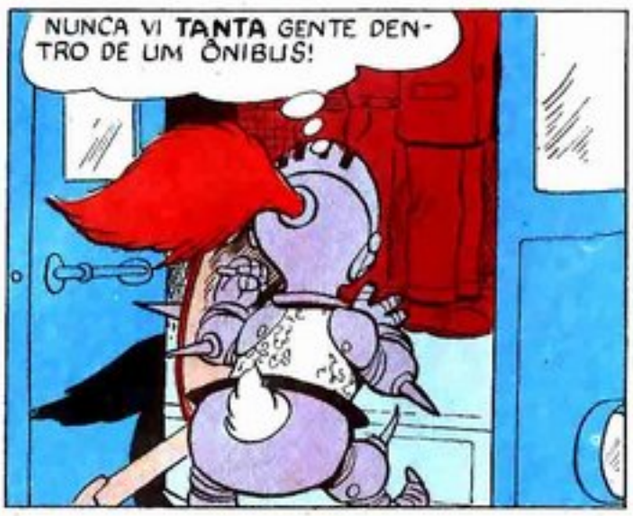
ACHO BOM! NÃO PODEMOS MAIS ACOMPANHÁ-LO ATÉ A FESTA COM UM GUINDASTE!

BEM, LÁ VAI ÊLE!

NINGUÉM PODE DIZER QUE ÊLE NÃO É **OUSADO**! É PRECISO TER **CORAGEM** PARA SAIR ASSIM!

Copyright 1957 Walt Disney Productions





O SR. VAI FERIR MAIS DO QUE SENSIBILIDADES NA FESTA, TIO DONALD!
DESISTA DE SER CAVALEIRO!
O SR. É UM ANACRONISMO DE METAL NUM MUNDO FEITO DE NYLON!
PAPEL

Copyright 1957 Walt Disney Productions

ANACRONISMO NADA! VOU MOSTRAR A ÊSSES MOLÓIDES DE "NYLON" QUE UM CAVALEIRO É ALGO MAIS QUE UM AGLOMERADO DE REBITES!
ESPERAMOS QUE SIM!
E ASSIM, DONALD CHEGA DE PANÓPLIA COMPLETA À FESTA DA SRA. MATAMATOS!
O SR. — DIGO — "SIR" DONALD!
"SIR" DONALD DIZ QUE SEMPRE TEVE O REPRIMIDO DESEJO DE SER UM CAVALEIRO ANDANTE!
CLANC!
CLANC!
CREDO! AINDA BEM QUE ÊLE SE EXPLICOU! PENSEI QUE FÔSSE ALGUM FOGÃO QUE UM ENTREGADOR HOUVESSE TRAZIDO AQUI POR ENGANO!
QUE MAU GÔSTO!
QUE INCONVENIÊNCIA!
SALVE! É O HOMEM DE AÇO EM PESSOA!
COMO VÃO SEUS ALFAIATES LÁ NA FERRARIA?
DONALD, COMO FOI FAZER ISSO? OH, NUNCA FIQUEI TÃO EMBARAÇADA EM MINHA VIDA!
M-MAS, MARGARIDA...
NÃO SABE ENTÃO QUE NÃO PODE MAIS HAVER CAVALEIROS, QUE SEUS DESAJEITADOS HEROÍSMOS NÃO SÃO MAIS NECESSÁRIOS NOS DIAS DE HOJE?
MAS... MAS...
VAI LUTAR COM ESTA ESPADA DE BORRACHA, FERRABÁS?
CADÊ SEU CAVALO, DOM QUIXOTE?

TODDY, O alimento dos Estudantes, SAÚDA OS LEITORES DO PATO DONALD

Copyright 1957 Walt Disney Productions

HÓ! HÓ!

DESCULPE, "SIR"! PENSEI QUE FÔSSE UM CINZEIRO!

HIÁ'!

O SR. ESTÁ RANGENDO! DEIXE-ME LUBRIFICAR SUAS JUNTAS, "SIR"!

UPA: ERREI! NÃO VÁ ESCORREGAR, "SIR"!

NÃO ME EMPURRE! NÃO!

HIÁ! HIÁ! HÓ! HÓ! IH! IH!

CLANC

BOM!

CLANC!

CHUÁ!

ISSO NÃO FOI JUSTO!

AQUÊLES ESPERTINHOS SÃO O TIPO DE PESSOAS QUE "SIR" LANCELOT TERIA ESPANCADO COM A ESPADA!

QUIÁ! QUIÁ! VEJAM QUANTO PEIXE ENLATADO!

EI-LO! A FLOR DA CAVALARIA ANDANTE!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Margarida, AVIADORA A JATO

SENSACIONAL AVENTURA EXTRAÍDA DO DIÁRIO DE MARGARIDA!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

DESISTA E VÁ PRA CASA, TIO! O SR. ESTÁ SERVINDO DE **TROÇA** PARA ÊLES!

POR QUE NÃO TEVE O REPRIMIDO DESEJO DE SER UM **MARCIANO** OU "**MOCINHO**"? O SR. É O ÚNICO **EXCÊNTRICO** DA FESTA!

OH, NÃO SEI! PARECE QUE HÁ UM OUTRO NESTA FESTA MAIS EXCÊNTRICO DO QUE EU AINDA! OUÇAM!

VENHAM TODOS À SALA DE ESTAR!

QUERO QUE VOCÊS TODOS ASSISTAM AO NOSSO HERÓI, BELINHO D'ALPIST! O NOSSO BELINHO SEMPRE TEVE O DESEJO REPRIMIDO DE SER UM **DOMADOR!**

SALVE!

ÊLE VAI ENTRAR NESTA JAULA DE LEÕES SELVAGENS E DOMÁ-LOS COM UM ESTALO DE CHICOTE!

TALVEZ COM **DOIS** ESTALOS!

QUERO VER ISSO!

CUIDADO, TIO DONALD! NÃO CHEGUE MUITO PERTO!

DENTRO DE POUCOS SEGUNDOS TRANSFORMAREI O **REI DOS ANIMAIS** NUM MÍSERO VASSALO!

MUITO BEM BELINHO!

BRAVO!

TODDY Faz aumentar o pêso! Fortalece o cérebro, os nervos os dentes e os ossos.

Copyright 1957 Walt Disney Productions

RAOOR
GRRAH!
ZUM
VOLTE, BELINHO! VOLTE! VOCÊ DEIXOU A JAULA ABERTA!
BLAM
FECHEM-NA VOCES! SATISFAÇO MEU OUTRO DESEJO REPRIMIDO: SER O CORREDOR MAIS VELOZ DO MUNDO!
FUJAM TODOS! SALVE-SE QUEM PUDER! OS LEÕES ESTÃO SAINDO DA JAULA!
ESTAMOS PRESOS!
BELINHO BATEU A PORTA E ELA FICOU TRANCADA!
AFASTEM-SE!
ABRAM CAMINHO!
NÃO PODERÍAMOS ABRIR A PORTA DÊSTE LADO?
NÃO DÁ! ELA ABRE PARA DENTRO, E HÁ UMA TONELADA DE "VALENTÕES" FORÇANDO-A!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Novas aventuras de BONGO

Copyright 1957 Walt Disney Productions

ESTAMOS **PERDIDOS!** OS LEÕES VÃO ATACAR-NOS!

VAMOS BUSCAR SOCORRO!

CHAMAR O EXÉRCITO E A MARINHA!

NÃO ADIANTA! O SOCORRO CHEGARÁ **TARDE DEMAIS!**

E ENTÃO, DE SOB A PILHA DE ACOVARDADA GENTE, EMERGE UMA CÔMICA FIGURA ENVERGANDO UM TRAJE DE PRISCAS ERAS!

DEIXEM-ME SAIR DÊSTE RÔLO! POSSO ENFRENTAR ESSAS FERAS!

EM SEU ESCUDO ESTÁ GRAVADO UM ESQUECIDO CAVALEIRO ATACANDO LEÕES RAMPANTES, E EM SUA ESPADA DE BORRACHA VÊ-SE UMA CARCOMIDA EFÍGIE DE SÃO JORGE!

RASP

ÊLE PODE ESTAR FORA DE SUA ÉPOCA — MAS QUEM DISSE QUE ÊLE NÃO É NECESSÁRIO?

CLANC! CLANC!

QUIETO AÍ, BICHANO!

TUÓIM!

TRAVA-SE O COMBATE! MANDÍBULAS E GARRAS ARRANHAM DEBALDE O REVESTIMENTO METÁLICO DO ANACRÔNICO HERÓI ENQUANTO ÊLE ARREMETE CONTRA AS FERAS COM SEUS PUNHOS REVESTIDOS DE COTA DE MALHAS!

peça um TODDY à sua mamãe

Copyright 1957 Walt Disney Productions

OS LEÕES CAPITULAM E FOGEM...

ÊLE OS FÊZ RECUAR DE NOVO PARA A JAULA!

CLANC

E O DESPREZADO "FERRABRÁS", O PALHAÇO DA FESTA, SE VOLTA! E SUA ARMADURA RELUZ ESPLENDOROSA E TRIUNFANTE!

NÃO OUÇO NINGUÉM RINDO AGORA!

MEU DONALD! MEU HERÓI! VOCÊ ESTEVE SOBERBO!

POR DEUS! NÃO É SÓ A ARMADURA QUE FAZ UM CAVALEIRO! É PRECISO HAVER **ALGO DENTRO** DELA!

E "SIR" DONALD TEM ÊSSE ALGO! O **ESPÍRITO DA FIDALGUIA!** ÊLE É REALMENTE UM DESTEMIDO CAVALEIRO ANDANTE!

E ASSIM...

RETIRAMOS TUDO QUE DISSEMOS, TIO DONALD! OS HERÓIS DE VERDADE **JAMAIS** CAIRÃO DA MODA!

E PARA MOSTRAR-LHE COMO SABEMOS SER GENTIS-HOMENS, CARREGAREMOS SEU ESCUDO!

SIM! E SUA **ESPADA DE BORRACHA**, TAMBÉM, "SIR"!

Fim

Copyright 1957 Walt Disney Productions

HAKITA e OS ASSALTANTES DO ÍDOLO

WALT DISNEY

PAI, APRESENTO-LHE MEU AMIGO TAMBOR! ÊLE ENTENDE TUDO QUE FALO!

BAH! FALANDO COM ANIMAIS E AVES! TRATE DE AJUDAR A TRIBO A ESCULPIR UM BONITO ÍDOLO!

TAMP! TAMP!

POIS NÃO! ONDE ESTÁ ÊLE?

BEM AÍ NO SEU NARIZ!

ESSA ÁRVORE SERÁ O NOSSO ÍDOLO!

NÃO! **ESSA** ÁRVORE NÃO! A CASA DE TAMBOR FICA DEBAIXO!

TEM QUE SER ESTA! É A MAIOR DA FLORESTA... E TRARÁ MUITO BOA SORTE DEPOIS QUE ESTIVER ESCULPIDA E PINTADA!

SINTO MUITO, TAMBOR, MAS PAPAI É QUE SABE... EMBORA PAREÇA INJUSTO!

NÃO SE AFLIJA! ACHAREI UM NOVO LAR PARA VOCÊ... APÓS A INAUGURAÇÃO DO ÍDOLO!

CHOP! CHOP!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

HUM! VEJO UM LUGAR SOSSEGADO E SOMBREADO PARA VOCÊ AGUARDAR ENQUANTO ESCULPIMOS, TAMBOR!

ESCAVEM ÊSSE TRONCO COM VONTADE, HOMENS!

EI! TIRE ESTA LEBRE DAQUI!

MAS, PAPAI, O SR. FAZ UMA BOA TENDA!

LARGUE ÊSSE COELHO! VÁ PREPARAR A TINTA PARA O POSTE!

SIM, PAI!

TODOS ESTÃO FELIZES, MENOS TAMBOR! PRECISO ACHAR-LHE UMA CONFORTÁVEL CASINHA!

AH! TEMOS O MAIOR ÍDOLO QUE AS MÃOS PODEM FAZER!

BONITAS CÔRES!

A TRIBO TERÁ MUITO BOA SORTE AGORA!

ENTRETANTO, ALI PERTO, A TRIBO PÉ DE VENTO CONCLAMA UM CONSELHO...

VENHAM TODOS PARA A ASSEMBLÉIA!

Z Z Z Z

BUM!

BUM!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

EU DISSE PARA VIREM À ASSEMBLÉIA! ISSO SIGNIFICA **ACORDEM!**

HÃ? QUE HÁ, CHEFE TROVOADA?

CLOMP! CLOMP!

AI!

O ANO PASSADO MANDEI QUE FIZESSEM UM ÍDOLO? ONDE ESTÁ ÊLE?

AQUI MESMO, CHEFE!

É **ÊSSE** O NOSSO ÍDOLO? NÃO ADMIRA QUE NÃO TENHAMOS SORTE!

NÃO QUISEMOS EXAGERAR, CHEFE!

BAH! VOCÊS SÃO TODOS PREGUIÇOSOS...

HÃ? QUE BRILHO É AQUÊLE?

PELO DEUS DA PAZ! VEJAM QUE LINDO E MAJESTOSO ÍDOLO LÁ EM BAIXO!

GRANDE!

TAMANHO-GIGANTE!

ESSA NOITE TEREMOS AQUÊLE ÍDOLO... TRAGAM-NO PARA NOSSA ALDEIA!

É BEM GRANDE... E NOS TRARÁ MUITA SORTE!

E NESSA NOITE...

SILÊNCIO, GUERREIROS! ESTAMOS PERTO DO ÍDOLO! NÃO GRITEM... COMO OS ÍNDIOS!

IF! NÃO CONSIGO DORMIR! PROCUREI POR TÔDA PARTE UMA NOVA CASA PARA TAMBOR E NADA ACHEI... E PAPAI NÃO DEIXA DORMIR NA TENDA!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

EÊPA! O CHEFE TROVOADA E SUA TERRÍVEL TRIBO! APROXIMAM-SE DO NOSSO ÍDOLO!

PAI! PAI! ACORDE, DEPRESSA!

GRRRMF! ZZZZ...

NÃO ADIANTA! A TRIBO INTEIRA ESTÁ EXAUSTA COM O FABRICO DO ÍDOLO!

Z Z Z Z Z Z

CABE **A MIM** EXPULSAR OS INVASORES DE NOSSA ALDEIA!

(GULP!) **EU...** O PEQUENO HAWITA, COM **GRANDES** PLANOS E PEQUENOS MÚSCULOS!

HUM! TAMBOR, VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA! E ÀS VÊZES AS IDÉIAS VALEM MAIS QUE MÚSCULOS!

TAMP! TAMP!

OUÇA, TAMBOR: VOCÊ PODE AJUDAR A SALVAR O ÍDOLO SE... BZZZ... BZZZ...

ENTENDEU?

TAMP! TAMP!

ÓTIMO! AGORA, ENQUANTO ÊLE REÚNE SEUS AMIGOS, VOU ENTRAR EM AÇÃO!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

E DALI A UNS MINUTOS...

BUUM! BUUM! BUUM! BUUM!

? ! ?

UFA! TAMBOR VOLTOU BEM A TEMPO!

JERÔNIMO! HAWITA! IUHUU! UUUH!

BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM!

EEPA! SOAM TAMBORES DE GUERRA EM TÔRNO DE NÓS!

NADA PODEREMOS FAZER CONTRA **TANTOS** INIMIGOS!

CORTEM CAMINHO POR AQUI!

BUUM! BUUM! BUUM!

BONC!

ÂGH! UI UUF! PUF!

HAWITA! QUE BARULHEIRA É ESSA?

O CHEFE TROVOADA QUIS ROUBAR O NOSSO ÍDOLO, PAPAI!

SABE...

EPA! OUÇA! ESTAMOS **CERCADOS!**

BUUM! BUUM! BUUM! BUUM! BUUM!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

PAI! VENHA CÁ! ESTAMOS CERCADOS POR **AMIGOS!**

BUM!

M-MAS... TAMBORES DE GUERRA NÃO SÃO MUITO AMIGÁVEIS!

BUM! BUM!

É APENAS TAMBOR E OUTROS! TALVEZ AGORA O SR. GOSTE DE MEUS AMIGOS ANIMAIS, HEIN?

SIM! ÊLES SALVARAM NOSSO ÍDOLO DE BOA SORTE!

BUUM! BUUM!

BUUM! BUUM! BUUM!

AGORA TENHO OUTRA IDÉIA: OUÇA...

HUM!

ESSA É UMA BOA IDÉIA, FILHO! HOMENS, VAMOS FAZER ALTERAÇÕES NO ÍDOLO!

?

?

?

NOSSO ÍDOLO NOS TRARÁ BOA SORTE AGORA, SEM DÚVIDA... COM **QUATRO PÉS DE COELHO** DEBAIXO!

BONS SONHOS, TAMBOR!

TAMP! TAMP!

Fim

Copyright 1957 Walt Disney Productions

Aventuras de "TIM BAN-TAN"

Faça parte do Clube do TIM BAN-TAN

Para receber sua ficha de sócio, além de uma fotografia colorida do Tim Ban-Tan, mande seu nome e endereço junto com uma etiqueta de cartolina das que vêm nos Shorts e Camisas Ban-Tan para: CLUBE DO TIM BAN-TAN – Caixa Postal 7059 – São Paulo – Departamento C-2 Os sócios receberão, também, um distintivo Tim Ban-Tan, uma belíssima flâmula e uma circular explicando as regalias que têm os sócios do Clube.

O LOBINHO em FÉRIAS MERECIDAS

WALT DISNEY

Copyright 1957 Walt Disney Productions

M-MAS, PRÁTICO... E OS SEUS AMALUCADOS IRMÃOS?

ÊLES ESTARÃO SEGUROS! VOCÊ VERÁ!

CHI! O PRÁTICO NUNCA OS DEIXOU SÒZINHOS ANTES! ESTARÃO PRÀTICAMENTE INDEFESOS SEM ÊLE! MEU PAI OS AGARRARIA NUM INSTANTE!

O PRÁTICO DEVIA ESTAR TÃO CANSADO QUE NÃO PENSOU DIREITO! BEM... AGORA **EU** É' QUE PRECISAREI CUIDAR DÊLES!

EI, MANO, VÁMOS NADAR?

VAMOS!

E O MELHOR MEIO DE FAZER ISSO É FICAR DE ÔLHO EM PAPAI! VOU PROCURÁ-LO AGORA MESMO!

OH, MINHA NOSSA! ÊLE VAI PESCAR! E OS PORQUINHOS VÃO NADAR! NA CERTA ÊLE OS VERÁ NO LAGO!

OLÁ, PAPAI! VAI PESCAR?

VARAS DE PESCA SÃO PARA PESCAR, NÃO É? USE A CABEÇA, FILHO!

HUM! ÊLE NÃO RESPONDEU À MINHA PERGUNTA DIRETAMENTE! ISSO PROVA QUE ÊLE ESTÁ TRAMANDO ALGO!

NÃO TEM O QUE FAZER EM CASA?

HÃ... POSSO IR JUNTO, PAPAI?

ESTOU ATRÁS DE UM PEIXE ARISCO HÁ ANOS, MAS AINDA NÃO ACHEI A ISCA CERTA! NÃO QUERO SER PERTURBADO. VÁ PARA CASA, SIM?

ESTÁ BEM, PAPAI!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

PEIXE, HEIN? PORCOS, ISSO SIM! COMO TERÁ DESCOBERTO QUE OS PORQUINHOS VÃO NADAR?

NÃO GOSTO DE DESOBEDECER PAPAI, MAS PRECISO AVISAR OS PORQUINHOS! VOU CORTAR CAMINHO!

LOGO MAIS...

NÃO VEJO OS PORQUINHOS! ELES DEVEM VIR PELO CAMINHO DO MOINHO! PRECISO DETÊ-LOS NA BARRAGEM!

CHI! AÍ VEM PAPAI! COMO IREI PARA O OUTRO LADO SEM QUE ÊLE ME VEJA?

TENHO O PALPITE DE QUE HOJE APANHAREI A VELHA CARPA! PASSEI ANOS PROCURANDO ACHAR A ISCA QUE POSSA FISGAR ESSA ENORME CARPA!

TALVEZ ELA GOSTE DESTA OSTRA COBERTA COM CHOCOLATE! JÁ TENTEI TUDO O MAIS!

VENHA PEGÁ-LA, CARPINHA!

PLANC!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

AGORA VOU DESCANSAR AQUI NA SOMBRA E AGUARDAR OS ACONTECIMENTOS!
TEREI DE NADAR POR BAIXO D'ÁGUA ATÉ AQUELAS PLANTAS AQUÁTICAS! ESPERO PODER RETER A RESPIRAÇÃO ATÉ LÁ!
PRECISO CONFIAR EM MEU SENSO DE DIREÇÃO, POIS NÃO POSSO SUSTER A RESPIRAÇÃO MAIS TEMPO!
VOU ATIRAR A LINHA MAIS PARA O MEIO DO LAGO!
PLANC!
PLOCH!
CHI! FIQUEI PRÊSO EM ALGUMA COISA!
FISGUEI-O! PARECE SER GRANDE! APOSTO QUE É A VELHA CARPA!
OH! FIQUEI PRÊSO NA LINHA DE PAPAI! PRECISO SOLTAR-ME! NÃO POSSO SUSTER A RESPIRAÇÃO MAIS TEMPO!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

AH! ÊLE ESTÁ ENFRAQUECENDO! É SÓ QUESTÃO DE TEMPO AGORA!

UÉ! ISSO NÃO PARECE PEIXE! FISGUEI UM MONTE DE ROUPAS VELHAS OU COISA PARECIDA!

QUEEÊ!??! É... O LOBINHO!

UUF!

VOCÊ ESTÁ BEM, FILHO? FALE COMIGO! O QUE ESTAVA FAZENDO ALI?

UUF!

PRONTO! ISTO O REANIMARÁ!

PRECISO AVISAR OS PORQUINHOS! ÊLES ESTARÃO AQUI A QUALQUER MOMENTO... SÒZINHOS... PRÁTICO NÃO ESTÁ! PRECISO SALVÁ-LOS!

HEIN?

ENTÃO É ISSO! OBRIGADO, LOBINHO! IREI LÁ RECEBÊ-LOS... E **ALI VÊM ÊLES!**

OLÁ, RAPAZES!

O LOBÃO!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

ACUDA, TIO PORCÃO!

QUE HISTÓRIA É ESSA, MAGRICELA?

VAMOS SOLTAR MEUS SOBRINHOS, SIM?

E NÃO VOLTE MAIS!

IAU!

HEIN?? OH, CÉUS!

BEM, ACHEI FINALMENTE A ISCA CERTA! AIII!

POUCO DEPOIS...

OLÁ, PRÁTICO! ESTÁ SE DIVERTINDO?

LOBINHO! QUE FAZ AQUI?

CHEGUEI ONTEM À CONCLUSÃO DE QUE PRECISO DESCANSAR DE SEUS MANOS, TAMBÉM!

Fim

Copyright 1957 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

PATETA

TÔDAS AS MÃOS DISPONÍVEIS NO CONVÉS!

PUXA! NÃO É BRINCADEIRA SER MARINHEIRO!

?

em

MARUJO NA AMARRA

VOCÊ! FIQUE QUIETO!

SIM, CAPITÃO... VOU TENTAR!

E-ESTÁ BEM ASSIM?

NÃO, NÃO! QUANDO DIGO "TÔDAS AS MÃOS NO CONVÉS", QUERO OS **PÉS** SÔBRE O CONVÉS!

OUÇAM, HOMENS! ESTAMOS CHEGANDO A UMA ILHA NÃO ASSINALADA NO MAPA E VAMOS EXPLORÁ-LA!

PUXA!

PATETA! JOGUE A ÂNCORA!

SIM, CAPITÃO!

TODDY, FRIO ou QUENTE é delicioso!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

CRÁS!

COM MIL RAIOS! QUE FOI ISSO?

JOGUEI A ÂNCORA, CAPITÃO! QUER MAIS ALGUMA COISA?

SIM! NÃO FAÇA MAIS NADA ATÉ CHEGARMOS À ILHA!

O CAPITÃO FÓI GENTIL EM REMAR PARA MIM!

ÊSTE É O ÚNICO MODO DE ME SENTIR SEGURO! OH, PARA QUE FUI CONTRATAR ÊSSE CABEÇA DE VENTO?

QUERO QUE CADA UM USE UMA ARMA, PARA O CASO DE HAVER NATIVOS HOSTIS NA ILHA.

MAS VOCÊ PODE LEVAR ISTO! É UMA CAIXA DE PEIXE SÊCO PARA COMERMOS SE FICARMOS COM FOME!

SIM, CAPITÃO!

BEM, COMEÇEMOS A EXPLORAÇÃO...

AHÁ! VEJAM! UMA TRILHA!

SILÊNCIO, HOMENS! ESTA TRILHA INDICA QUE A ILHA É HABITADA!

CHI! MEUS SAPATOS ESTÃO RANGENDO!

Cuic! Cuic!

É MELHOR EU ANDAR DESCALÇO, NA PONTA DOS PÉS!

TODDY faz Campeões!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

¡AU!
?
? ?
EI! PARA ONDE FORAM ÊLES?
AQUI... NESTE BURACO!
OH! ESTÃO FAZENDO EXPLORAÇÃO AÍ TAMBÉM?
NÃO, SEU TOLO! ESTA É UMA ARMADILHA DOS NATIVOS! PEGUE UMA CORDA PARA TIRAR-NOS DAQUI!
UM DOS INVASORES ESTÁ FUGINDO!
VOU JÁ BUSCAR UMA CORDA!
E' OUTRO DOS MALFEITORES QUE VIERAM MUITAS LUAS ATRÁS AQUI! PRECISAMOS DETÊ-LO!
UPA! ESQUECI DE DAR O LAÇO NOS SAPATOS!
TAMP!
!
PUXA, COMO AS COISAS CRESCEM DEPRESSA NOS TRÓPICOS! ÊSTE GALHO NÃO EXISTIA HÁ UM SEGUNDO ATRÁS!

NO PRÓXIMO NÚMERO:
Margarida, AVIADORA A JATO
SENSACIONAL AVENTURA EXTRAÍDA DO DIÁRIO DE MARGARIDA!

Copyright 1957 Walt Disney Productions

BEM, NÃO POSSO PERDER TEMPO ADMIRANDO A NATUREZA ENQUANTO MEUS AMIGOS PRECISAM DE AUXÍLIO!

BAH! VOU APANHÁ-LO DE MÃOS LIMPAS!

SEI QUE HÁ CORDAS NO NAVIO. SE AO MENOS EU CONSEGUIR MANEJAR TODOS ÊSTES REMOS!

CHI! DEIXEI A CAIXA DE PEIXES LÁ NA TRILHA!

É MELHOR IR BUSCÁ-LA, SENÃO...

PUXA! UM **NATIVO** DORMINDO EM NOSSO BOTE!

PARECE BASTANTE AMIGÁVEL! VOU DIZER AO CAPITÃO QUE ÊLE NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR!

ORA ESSA! DEVEM TER ACHADO UMA CORDA NESSE BURACO E PUXARAM-SE DALI PRA FORA!

AHÁ! SEGUINDO ESTAS PEGADAS, LOGO OS ACHAREI!

uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso... de verdade.

Copyright 1957 Walt Disney Productions

UMA ALDEIA! PARECE QUE OS NATIVOS ESTÃO NOS OFERECENDO UMA RECEPÇÃO!
UUGA!
HUU! HUU!
LÁ ESTÁ O CAPITÃO!
PUXA! AGORA ELE TEM TUDO QUE É TIPO DE CORDA!
UE É ISSO, APITÃO... MA FESTA ARNAVA-ESCA?
CALE-SE, SEU BOBOCA... E ABAIXE-SE ANTES QUE OS NATIVOS O VEJAM!
UUGA! IIC!
HUU! HUU!
VOCÊ PRECISA SALVAR-NOS, PATETA!
SIM, MAS COMO?
DEVE HAVER UM MODO. PENSE, HOMEM!
PENSAR? OH... PUXA!
TEREI DE IR SENTAR-ME ALI PARA PODER PENSAR!
PENSE DE-PRESSA!
ESTE MONTINHO PARECE CONFORTÁVEL.
VEJAMOS AGORA... PENSAR... PENSAR...
HUM! ESTOU COMEÇANDO A SENTIR UMA ESTRANHA SENSAÇÃO SUBINDO NO CORPO!

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Secretário: CLÁUDIO DE SOUZA. Depto. de Publicidade — S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone 37-9111, ramal 5. Rio: Franklin Roosevelt, 39, 8.º, s/ 1403, fone: 52-3356. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. N.º avulso: Cr$ 5,00 Assinatura semestral: Cr$ 130,00, com porte simples.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo.

Copyright 1957 Walt Disney Productions

E ENTÃO.. PATETA É ASSALTADO, MAS NÃO POR UM PENSAMENTO!

IAUU!

AAI! UAU! OOH! UAU!

VEJAM! UM FUGITIVO RETORNOU!

OH, NÃO!

ÊLE FALA UMA ESTRANHA LÍNGUA!

E TEM MOVIMENTOS SELVAGENS!

UUUH! AAAH! AAAI!

SEGUREM-NO!

NÃO! ESPERE! ÊLE PARECE ESTAR FAZENDO UMA DANÇA RITUAL!

SERÁ UM FEITICEIRO?

ÊLE É' MESMO UM FEITICEIRO! ESTÁ CHOVENDO PEIXE!

É UMA BOA MÁGICA!

È ENQUANTO PATETA DANÇA, A ABALADA CAIXA DE PEIXE SÊCO ROMPE-SE SOB SEU PRÓPRIO PÊSO, NO GALHO DUMA ÁRVORE...

R-RIP!

ÊSTES HOMENS SÃO DIFERENTES DAQUELES QUE VIERAM ANTES PARA ROUBAR E ESCRAVIZAR-NOS!

ÊLES NOS DERAM UM PRESENTE... UMA DADIVA CAÍDA DOS CÉUS!

TODDY CONTÉM EXTRATO de MALTE VITAMINAS - PROTEINAS CARBONITRATOS & FOSFATOS

Copyright 1957 Walt Disney Productions

VOCÊS ESTÃO LIVRES, Ó PODEROSOS! MAS ANTES GOSTARÍAMOS QUE SEU FEITICEIRO POSASSE PARA NÓS!

E ASSIM PATETA POSA E OS NATIVOS MODFLAM.

OS NATIVOS DÃO ATÉ UMA FESTA DE DESPEDIDA AOS NOSSOS AMIGOS, BUSCANDO IMITAR A "DANÇA DO PEIXE" DE PATETA...

SE CONSEGUIRMOS IMITAR SEU CANTO, TALVEZ GANHEMOS PEIXES DO CÉU!

EH, EH! VAMOS, AMIGOS!

QUE MÁSCARAS PAVOROSAS!

UUGA! UUI!! AAA!! IAUU! AI!

PATETA, RECONHEÇO QUE O JULGUEI MAL. FOI BEM INTELIGENTE... O MODO COMO NOS SALVOU!

NÃO FOI FÁCIL!

SE AO MENOS VOCÊ SE HABITUASSE AO LINGUAJAR DOS MARUJOS!

BEM, MAS QUANDO O SR. DIZ "TÔDAS AS MÃOS NO CONVÉS"... E NA VERDADE QUER OS MEUS **PÉS** NO CONVÉS... ISSO NÃO ME PARECE DIREITO!

MAS ESTIVE PENSANDO NISSO... E VOU SATISFAZÊ-LO... EXCETO NUMA COISA!

HEIN? COMO ASSIM?

EU ME SENTIREI BEM MELHOR A ÊSSE RESPEITO SE USAR **LUVAS** EM VEZ DE SAPATOS!

Fim

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Novas aventuras de **BONGO**

S.A.I.B. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

CHUTINOSACO

Scan by:
Ricardo Drehmer

Digital Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com